



UN PAR DE OJOS NUEVOS

Vinayaki llega a su nuevo hogar con una pequeña maleta y muchos muchos nervios. Gordon, el perfecto anfitrión, la recibe con tarta, un zarpazo amable y un baile escocés. Pierre, Nena Gol y Harriet le dan la bienvenida a la Compañía Rumiante de Fantoques Ambulantes con una reverencia, un zapateo y un grito de alegría. ¡Yuju!

Pero Vinayaki tiene miedo. Mañana la llevan al sanatorio por primera vez.

Una historia sobre el cambio y la identidad, con tarta, lágrimas, más tarta, preguntas, suspense, risas y el comienzo de una hermosa amistad.



TEXTO Ellen Duthie
ILUSTRACIÓN Y DISEÑO Javier Sáez Castán y Manuel Marsol
AÑO 2022
FORMATO 22 cm x 17 cm, 40 pp.,
 tapa dura
ISBN 978-84-948709-7-2
PRECIO 14,95 euros

TEMAS
 identidad / cambio / humor / teatro / títeres /
 vista / ojos / salud / sentidos / filosofía /
 miedo / amistad / hogar / juego

PARA LEERLO TÚ: desde 5-8 años hasta
 mayores disfrutones
PARA QUE TE LO LEAN: desde 2-3 años
 hasta mayores disfrutones



¿CÓMO SE HIZO ESTE LIBRO?

Este libro ha sido creado con tres pares de ojos y la cosa fue más o menos así:
 -Javier -dijo Ellen-, tengo un texto con el que quizás te apetezca jugar.
 -Vale -dijo Javier cuando lo leyó-, pero solo si también juega Manuel.
 -Ok -dijo Ellen y
 -Ok -dijo Manuel.
 Entonces, Javier y Manuel decidieron repartirse los cinco personajes a partes iguales (¡2,5 personajes cada uno!). Y luego los pusieron en escena para crear esta maravilla para manos pequeñas y grandes.
 Esperamos que la disfrutes.

¿QUIÉN HIZO ESTE LIBRO?

Ellen Duthie (Cádiz, 1974)

Escritora, traductora e investigadora especializada en literatura infantil y filosofía para niños. Estudió Filosofía en la Universidad de Edimburgo (Reino Unido). Es fundadora de la editorial Wonder Ponder, autora de la reconocida serie de Filosofía visual para todas las edades y traductora de autores como Maurice Sendak y John Burningham, entre otros.

Javier Sáez Castán (Huesca, 1964)

Ilustrador y escritor especializado en libros ilustrados. Estudió Bellas Artes, especialidad de Dibujo por la Universidad Politécnica de Valencia, España. En 2016 fue galardonado con el Premio Nacional de Ilustración, que se suma a sus muchos reconocimientos nacionales e internacionales.

Manuel Marsol (Madrid, 1984)

Ilustrador y escritor especializado en la creación de libros y álbumes ilustrados. En 2017 recibió el Premio Internacional de Ilustración de la Feria del libro infantil de Bolonia-Fundación SM, y a lo largo de su carrera ha recibido numerosos premios y reconocimientos.